

10周年の記念で、
プロカウンセラーが作った
恋愛セラピーの集大成

「 恋愛大典 」

無料テキスト141ページ！

< 目次 >

- | | | |
|---|-------------|--------|
| 1 | 恋愛大典の内容 | 全53ページ |
| 2 | 「 特性 」 | 全49ページ |
| 3 | 「 恋愛ストーリー 」 | 全35ページ |

ほんとは、143ページです。^^
修正すると、書き足したくなって
増えてしまいます。

はじめまして、
今回恋愛大典の無料テキストの
申し込みしていただきありがとうございます。

あなたにとって有意義な時間になっていただき
また、恋愛大典を少しでも興味を
持っていただけるものにしたいと思っています。

そして、
今までによくある無料レポートではなく、
あなたの心に残るもの、
心で何かを感じれるものにしたいと思っています。

田内 やすひろ

それでは、
恋愛大典を紹介させていただきます。
恋愛関連のものは、たくさん出回っています。
何で今さらと、思われる方もいるかもしれません。

理由は、
私は、10年以上 心理業界に関わってきて
カウンセリングも何千件としてきました。
その中で、一番多い相談は恋愛だからです。

内容は、単なる好きな人へのメールの書き方から
生きる死ぬの話まで、差はありますが
言えることは
みなさん本気で悩まれています。

僕のクライアントさんでも、面談2時間21000円を
東京から大阪へ受けに来たり、
海外から電話カウンセリングを、求められる方も
いました。

(電話の通話料金のほうが、高くなるんではと、
思ったくらいです。)

そこまでして、なんとかしたいのが、
恋愛のすごい所であって、怖い所でもあります。

僕の所に来るクライアントさんは、
色んな所に行ったが、良くならなかつたとか、
色んな病院で、色んな薬飲んだけどダメだったとか
で、来られる方が多くいます。

そこでよく聞くのが、悪質な手口で
恋愛がうまくいくと信じてだまされた話です。

悪質な詐欺集団、暴力団などが、占い 霊感商法
運気を上げるグッズ販売、宗教、
自己啓発セミナー カウンセラーなどを、隠れ蓑にし
ています。

最近では、スピリチュアルブームなので、
それを利用して活動していると聞いてます。
そんな人たちに、10万、100万とお金をかけて
しまった人たちも、出会いました。

私はそんな心理学を悪用する使い方に、
強い怒りを感じていました。
そんなときに、恋愛商材というのがあるのを
知りました。

びっくりしました。

「しっかりされてるな」と思えるものも、あるんですが、
半分ぐらいは、あやしさがただよってきました。

エロ画像や、出会い系サイトのような甘い文句と客引きのような言葉だらけで、つくった人の思いや、誠意が見えてこないものでした。

無料レポートなど、色々見ているうちに、自分の中で、だんだんと正当で、確実に効果のあるやり方を、つくってやろうと思いました。

また、心理業界に10年以上も関わってきて、カウンセラー、セラピスト、講師、トレーナーと色々経験してきた一つの区切りとして、集大成を作ろうと思いました。

そして出来たのが、**恋愛大典**です。
必ずあなたのサポートになれると思います。

恋愛大典の特徴

恋愛成功法 復縁成功法

真剣に恋愛に向き合いたい。

もう一度トキメキを取り戻したい。

好きな人と、よりを戻したい。

親密な愛を、感じあいたい。

こんな方を対象にしています。

テクニックや裏技だけを求めている人は、

本気で、恋愛を求めているとは思えません。

その場しのぎで、なんとかしようと思っている方が多いからです。

楽でかんたんでいけるものを、探してる人は、

いくらテクニックを知っても、

すぐに、もっと楽なものはないかと探します。

私は、それを

恋愛コレクターとよく言ってます。

恋愛コレクターは
いろんな恋愛本やグッズを集めては、
それで安心してしまいます。

たとえば
恋愛中は、感情の波に飲まれている状態になってい
ます。

好きな人といてるときは、感情の渦の中にいて
頭がボーとしたり、心臓がドキドキしたり、
ちょっとしたことで落ち込んだり、会話がなくなると
あせったり、冷静な状態でいれないわけです。

そんな状態の中で、テクニックや裏技を使うなんて
まず無理です。

使うことさえも忘れてしまいます。

もし、あなたとパートナーの間に、
いつもアドバイザーがいて、テクニックや裏技を
会話ごとにささやいてくれるなら、
うまくいくと思います。
本当にしたら、えらい事になりますけどね。

テクニックや裏技や うまくいく手法などは、
あなたが何回も練習して、失敗も重ねながら
自然にできるように、自分のものにしなければ、
意味がありません。

恋愛大典では、その部分を大事にしていきたいと
思っています。

恋愛大典で必要なのは、あなたの本気です。

でも、もう、あきらめてる状態かもしれません。

あの人を取り返せない

人を好きになれない。

別れるしかない。

愛してくれる人はいない。

あなたは、最悪の状態で、苦しんでるかもしれない。

でも、もう一度 望んで欲しいんです。

1%で、結構です。

本気でこの状況を変えたい！とご思ってください。

火の無いところに、火をつけるのは大変です。

そして、だれかに火をつけてもらったとしても

心の火は、すぐに消えてしまいます。

私のすることは、**あなたの1%の小さい火を**

大きくしていくことです。

あなたの心をゆさぶり、もう一度、恋愛に向き合う
そんな情熱をつくることです。

その状態での裏技やよくなる方法などを
知っていくことは、
あなたの身についていくスピードが、全然違うし、
モチベーションが違います。

「すぐにエッチができる方法」や、
「かんたんにあなたの思い通りになる方法」を、買う
男の人や
「彼がすぐにできる方法」や、
「これを知れば、彼を取り戻せる方法」などを、買う
女の人に、言います。

もし、手法だけを求めているのなら、買わないほうが
いいと思います。

本気で、その方法を身につけようと思ったり
継続して、やり続ける意欲があるのなら、
その内容が、すばらしいものであれば、
いい買い物になると思います。

恋愛大典の特徴は、
手法やテクニックよりも、そのやり方を、
どう持続していくかを、大事にしています。

例えば

恋愛の仲直りの方法に

「ケンカしている彼に、攻撃したりケンカをしないで
まずあなたから、愛を与えてね。」とか、
本とかでは、書かれています。

読んでるときは、「なるほど」と、思うんですが、
「実際に、それができたら悩まないよ！」って
気分になることが多いです。

頭でやり方はわかってても、それができないから
私たちは悩むのです。

大事なものは手法よりも、
どう持続して、自分のものとして
心からやれるようになれるかなんです。

また、恋愛大典の特徴の一つが、
文章や音声を、有効に使っていくことです。

1つに、心の中にある理論的 左脳的
または意識的な部分を、
文章にある言葉や手法によって
理解していただきます。

次に、感情的 右脳的 感覚的な部分を
音声や心に訴えていく文章によって、
感じていただきます。

この2つの方向から、あなたの心にアプローチ
していきます。

わたしのところに来るクライアントさんは、精神的に
重度な状態の方も、よく相談に来られます。

対話型のカウンセリングやイメージワークなどの
セラピーで、
涙を流してスッキリしたり、
元気になられたりするんですが、
家に帰ると
また、元の状態になっていき、苦しんでしまう
パターンを見てきました。

何回も来てもらおうといいんですが、1回何万円では
お金がもちません。

特に重度な方は、仕事もできなかったり、
薬で何も考えられない状態の方も多いです。

そこで、なるべく家でできるように、
また、思い出してもらえらるるようにできないかと
考えて作っていったのが、今の私のセラピー
スタイルです。

どんなスタイルかという、クライアントさんと
一緒に考えていけるように、情報を提供しながら
進んでいくやり方です。

クライアントさんの問題を
何が問題で、どこを見ていきたいのか？
それを癒すことでどうなるのか？
私がどう進めていきたいのか？
などを、文章にして残していきます。

そして、その資料をクライアントさんにも
持って帰ってもらい
家に帰っても、資料を見られるようにしました。

次に、面談中にやったイメージワークや呼吸法もやり方を書いて、文章化して、クライアントさんに、渡しています。

文章化することで、クライアントさんが家に帰っても資料を見て、思い出すことができたりするので喜ばれています。

また、イメージワークなどを音声化することによって、音楽のように聴いたり、寝る前に聞けたりできるんで、すごく助かるといわれました。

この実際やってきた中で、効果があったものを恋愛大典でも、使っています。

恋愛大典の中身を、大きく分けると
心の中にある

1 理論的 左脳的 意識的な部分
(心の中の1~3%を占める)

2 感情感覚的 右脳的 無意識的な部分
(心の中の97~99%を占める)

この2つを刺激していく内容になっています。

1の意識的部分を刺激するために
恋愛に関する テクニックや手法 アドバイスなど
成功法を紹介させていただいています。

あなたは、それを読みながら、理解して進んでもらう
だけで、色んな気づきになると思います。

次に、2の無意識の部分なんですが、
ほとんどの本や商材は、
1の意識的部分だけで話が終わってますが、

私が力を入れたのは、無意識の部分です。

なぜなら、
意識を100%集中して変化を起こそうとしても、
心の中の3%しかないからです。
無意識の97パーセントを変化させたほうが
心の変化は起こりやすいからです。

無意識の部分に刺激するために、
文章や音声を使って、感覚を広げたり、
感度を上げたりして
自分をもっと好きになったり
恋愛のすばらしさを感じたり

感情をより深く感じれる心になってもらいます。

また、なぜ感情や感覚を大事にするかという
私たちの問題の全ての根源に
感じられないことが問題になるからです。

例えば

愛がわからない！

幸せが何かわからない！

と、人生の中で一度は誰でも思ったことがあると
思います。

でも、これは間違いで、本当に言いたいことは

愛が感じられない！

幸せが感じられない！ことで、苦しんでいるんです。

感じられないから、関係が終わったり

自信がもてなくなるんです。

恋愛するということは、感情や感覚が
最大限に敏感になります。

視覚 聴覚 触覚 味覚 臭覚である五感を
使って相手を感じようとします。

見たい！

声を聞きたい！

身体に触れたい！

キスしたい！

香りを嗅ぎたい！

それ以外に、第6感である直感を使って
運命を感じたりする人もいます。

ただ、大人になればなるほど、感情や感覚を
抑え込んでしまいます。

そうすると、感情や感覚が鈍感になっていきます。

では、感覚が恋愛にどう有効に活用できるかをもう少しお話しさせていただきます。

恋愛で大事なことは、相手の心を動かすことです。

例えば

旅行に行きたいと、あなたが思っても、なかなか行動にできないことってありませんか？

でも、そんな人に行動を移してもらうにはどうしたらいいんでしょうか？

そのためには、心を動かしてもらう必要があります。

旅行に行きたいと感じてもらうことです。

そこで、旅行会社がすることは、五感を使って感じてもらうおとします。

きれいな海や夕焼けなどの視覚
波の音や小鳥のさえずりなどの聴覚
おいしそうな料理の味覚や臭覚
温泉やマッサージなどの触覚
イメージできると心は、もう旅行に行っている
状態になります。

感じれば感じるほど、心からいきたいと思います。
そして条件が悪くても、行くかもしれません。
恋愛もこれと同じです。

相手の心の動かすために、感覚で訴えていった
ほうが確実だからです。
愛を感じさせてくれる人は、誰にとっても魅力が
ある人です。

あなたに、そんな人になって欲しいんです。

より活用の仕方を、具体的に説明します。

五感の中で大人になっても一般的に
一番敏感な感覚は、**視覚**です。

テレビの影響ともいわれますが、最近では
パソコン 携帯電話など 日本人は
目を休ませることをしません。

女性よりも鈍感な男性は、ほとんどが視覚型です。

だから、男性を惹きつけるには
視覚型アプローチが最適です。

見ることから、愛や性欲などを感じやすく
心も動かされやすいからです。

2番目に、一般的に敏感になっているのが
聴覚です。

音は、お腹の中にいた時から、聞き耳を立てていますからね。

また、赤ちゃんの頃は、身を守るためにも
音に敏感になっています。

大人になっても、会話や音楽などで
よく聞いています。

聴覚型は、女性に多いです。

ただ感覚を研究して気づいたことは、
実際に聴覚型の人には、視覚聴覚が両方敏感です。
ですから、女性を惹きつけるには、視覚 聴覚型
アプローチが有効です。

色んな小手先のテクニックを学ぶより
視覚聴覚型のアプローチのやり方を考えたほうが
恋愛を成功するのは、早いかもかもしれません。

そしてあなたの感覚が広がり、感度が上がるということ
とは、あなたが今いた世界が変わるくらい
すごいものです。

ほとんどの人は、五感のうち1つか2つぐらいしか
使っていない状態で、
他の感覚を鈍感のまま、世界を見えています。

そうすると、あなたは、年々、無感動になっていくの
かもかもしれません。

そうなるとすぐに、
物事や恋愛 Sex 人づきあいに、
うんざりするかもかもしれません。

そして、未来や人生や世界について、
悟ったように語りだすかもしれません。

そんなあなたの状態で、感動してもらうには

2億円の宝くじ当選！

好きなアーティストや、女優と つき合う！

自分が、イケメンやモデルに変身してしまう！

など、大きな変化があなたにやっこないと

感動は、無理かもしれません。

でも、あなたの感度があがれば、気づかなかった

愛情や、優しい思い、愛されていたことなどが

日常の中でいっぱい感じられるように

なるからです。

特にSexは、一番感じあえるコミュニケーション

です。

Sexも恋愛と同様、最近は手法やテクニックばかりが重視されすぎています。
男性や女性を、気持ちよくさせるテクニックを頭にいれるより、恋愛大典を見て聞いて、五感を使ってSexするのを、マスターしてください。

Sexは、考えながらするより、感じあいながらするほうが気持ちのいいものだからです。

五感を、どう感度を上げていくのか？というと、

視覚である文章と、聴覚である音声を主に、使っていきます。

しかし、文章は情報として書いているだけでなくあなたの心に響くように書いてます。

昔によく、人生を変えた一冊の本や言葉が、
誰にでもあるように、文章には人の心を
動かす力を持っています。

あなたの心に少しでも、そんな力を
贈りたいと思っています。

音声は、聴くだけではなく、イメージを想像する力を
与えてくれます。

イメージする力が、つけばつく程、
五感が感じやすくなります。

そんな、イメージワークを用意しています。

そして声は、あなたに情報を伝えるだけではなく
思いを上手に込めることによって、
人の心に響きます。

人はその一言で助けられたり、
その音楽で癒されたりするように、
音声にも人の心を、変える力を持っています。

あなたの心に語りかけるように話そうと思って
つくっています。

それでは、より具体的に恋愛大典の中身を
紹介させていただきます。

最初にお話したように、恋愛大典は
意識と感覚(無意識)の2つのアプローチで
あなたの心に、頭に訴えていきます。

それを、より効果的に使ってもらうために
「特性」というものがあります。

まずは、この章からはじめてもらうことを
おすすめします。

「 特性 」

これは、あなたの特性を見ていくものです。
これは、この後ありますので、やって楽しんでもらえ
たらうれしいです。

なぜ特性を見るのか？

なぜ特性を見るのが効果的なのか？

というと、自分の特性を知って進んでいくと
心の抵抗が少なくなるからです。

あなたのやりやすいやり方で、この恋愛大典を
進めていくのが、一番あなたにとって
血と肉になります。

そしてスムーズに、話や文章を受け取れたり
やる気も持続されます。

一方的なアドバイスやトレーニング内容では
あなたが、努力しなければいけないと思ったり
課題をクリアしなければいけないと、
強く感じてしまいます。

これは、最初は意欲があっても、
すぐにしんどくなります。

私も、課題とか宿題とか言われるだけで
逃げ出したくなるタイプですから

楽に続けて行けるために、特性をつくりました。

恋愛大典全てにいえることなんですが
しんどくなったら、途中でもいいですから
やめてください。

そして休憩してください。

無理して進んでも、あなたの頭の中にも
心にも残りません。

あなたのペースで、快く 楽しみながら
してもらおう事を大事にしたいんです。
そして何度でも、読んだり聞いて欲しいです。

ここからは、恋愛大典の本題の内容に
入っていきます。

「 魅力 恋愛力 」

恋愛大典の核になるのが、ここになります。
ここでは、あなたが自分の魅力を感じたり

愛したい 愛されたい！

恋愛したい もう一度ドキメキたい！

と、思えるように 手法 アドバイス 情報

また、イメージワーク 恋愛ストーリーが

詰まっています。

ここは、あなたが愛を感じられる場所であり
恋愛する勇気やビジョンを与えてくれます。
そして、継続していく力も与えてくれます。

あなたが、疲れたり、自信がなくなったときに
何度でも、立ち戻って欲しい場所です。
あなたの心が、不安や孤独や元気が無いときに
そっとサポートできる場所になる様につくりました。

次は「恋愛のプロセス」です。

あなたがパートナーとつき合ったり
より親密になるためのプロセスを、4段階に分けて
説明していきます。
特に、パートナーを作るためのポイント 手法
テクニックや心理を書いています。

そして、一番大切な小手先ではなく

あなたの本当の魅力を相手に上手に伝える方法。

そして相手の心を効果的に動かす方法を、
書いてます。

でも、現在彼や彼女がいる方 また結婚されてる方、
私には関係ないと、がっかりしないでください。

あえて、パートナーを作るための重点にしている
訳があるんです。

なぜなら、

つきあってても、結婚していても、ケンカばかり！

問題ないけどトキメキもない！

相手が振り向いてくれない！

そんな時に、こう思いませんでしたか？

あの頃のように戻りたい！って

そうです。

あの頃です。

ときめいていた頃、恋愛当初の
つきあうかどうかの中のデートや、
つきあってからの、電話やメールやふれ合い

そして新婚時代など

会いたくて会いたくて、しょうがない時代が
ありましたよね。

今いる関係を変化させるには、あなたの心を変化させるか、相手の心を変化させる必要があります。

変化させるということは、心が動くということです。

心が動くということは、感じるということです。

ですから、つきあってる人、結婚している人は
もう一度、あの頃を取り戻すために
恋愛のプロセスを、読んで聞いて
感じて欲しいです。

頭で覚えてるだけで、忘れてしまっている、
あの頃の間を、再確認して取り戻す必要が
あります。
何度も取り組んでみてください。

次に

恋愛のプロセスは、4つの構成からできています。

「 出会う 」

「 選ぶ 」

「 告白する 」

「 カップル 」に、分けています。

「 出会う 」では、

あなたは、自分に魅力を感じ始めると
自然に恋愛がしたくなります。

そして、実際にいろいろな人と出会って、デートして
実践の中で、経験や気づきを、つくってもらいます。

いろいろなアドバイスに気をつけながら、
あなたの感度を上げて、相手に魅力を伝えたり
感じたりする、練習をする内容となります。

「 選ぶ 」では、いろいろな人とデートをしながら
今度は一人に絞っていく作業です。

ここはあなたが、どんな愛し方 愛され方を
望んでいるか、再確認する必要があります。
そして相手の思いと、確認するときでもあります。

また、相手にあなたが特別であると、思ってもらふ必要もあります。

相手の心をより動かし あなたの感度を上げるために、怖れを手放す方法を色々書いています。

また、デートで気をつけることのアドバイスも書いています。

「告白する」では、そのまま告白ですが一人に絞った人に行動に移して愛を表現する作業です。

ここでは、あなたが魅力や愛の表現が最大に行動できるように色々書いています。

また、ここでは過去の痛みや あきらめや怖れが出ます。

あれほど欲しかったのに、いざ前に来ると
逃げ出したくなる気持ちになる人もいます。
ですから、痛みや怖れを乗り越えていく
アドバイスも書いています。

つきあっている人や、結婚している人は、
特にしっかり読んだり、聞いて欲しいです。
何度でも告白しても良いし、告白する気持ちを
忘れてはいけないからです。

「 **カップル** 」では、つきあう事で起きる
プロセスやパターン。

ケンカから、ラブラブに戻し方。

別れる怖れの乗り越え方の、アドバイスや心理を
書いています。

そして、五感をフルに使って愛を感じあう方法を
書いています。

これで恋愛プロセスの紹介は、終わります。

次は、「Sex」の章です。

昔、フロイトさんという方が、全ての問題は性的問題であると、言っていたみたいですが案外あたってるかもしれません。

それぐらいSexは、タブーが多い世界です。

一般的に性やSexについて学ぶには

3つの方法しかありません。

1つは学校の性教育です。

これは、学術的または、医学的見解の教育です。

保険体育や道徳として学ぶような形です。

2つ目は、メディアからの情報です。

テレビ ネット 雑誌 エロDVDなどから手に入れる
刺激的な情報です。

3つ目は、身近な経験者からの情報です。

経験なのか 噂なのか ネタなのかいろんなものが、
混ざっている情報です。

特に2つ目と3つ目で、影響されている人が
ほとんどで、その間違った知識でSexが嫌いにな
ったり、飽きてしまう方も多いです。

最近では、肉体的見解の本なども、出ているみたい
ですが、テクニック重視で、まだ不十分なところが
多い気がします。

そして本当に必要なのは、
感覚的見解の性やSexの学びです。

現在Sexへの不満 誤解 失望 怖れによる
悩みは多いです。

でも逆に、やっと外に表現できるよう
なったとも考えられます。

五感を使うSexは、感じあうほど色んな人に
目移りすることなく、一人の人と深く、
そして年をとっても愛し合いたいと思います。

Sexに対する誤解を解いて、素敵な愛の
コミュニケーションをして欲しいので
Sexだけを取り上げて徹底的に書いています。
あらゆる悩み、成功法を 48 ページに分けて
書いています。

ぜひ、読んでください！

そして恋愛プロセスを、より効果的に
サポートできるように、
「イメージワーク」を3本用意しています。

イメージワークとは、目をつぶって私の声を
聞きながら、イメージを頭の中で映像に
していく作業です。

苦手な人や、初めての方もできるように、
基本的なものから、やっていきますので
安心して、楽しみながらしてくださいね。

次に「恋愛ストーリー」です。
私が色々な人の人生を聴いたり、
セラピーやカウンセリングの中で、できたお話です。

恋愛大典では、3本用意しています。

映画やドラマや体験談などは、
見たり聞いたりすると、自分の人生を変えるような
大きな気づきや、感動を与えてくれます。
心が動かされるきっかけに、なるようなものにな
ればいいなと思っています。

「特性」の章の後に、
一話、紹介させていただいています。
ぜひ、読んでみてくださいね。

最後に

「**だまされない商材 商売の見分け方**」です。

心理セラピストとしてのビジネスのアドバイスと
私のだまされない、商材商売の見分け方を、
書いておきました。

詐欺や、だます人たちは、上手に人の心を扱います。

心理を悪用して、巧みに相手を罠に落としていきます。

心理を悪用する人達に、
だまされて欲しくないんです。
そのために書きました。

また、ビジネスに関してなんですが
私は、人が好きな事もあって、いろんな人に出会う
機会があります。

その中で、私が心理カウンセラーだと言うと
すぐに興味を持って、ある業種の方が、
私に同じ事を、目を輝かして
質問してくるのがわかりました。

それは、自営業の社長さんです。
特に、2代目3代目ではなく、何も無いところから
会社を築き上げてきた1代目の社長さんが
興味を示されることがわかりました。

そして面白いことに、同じような質問をされます。
ここで問題です。

あなたなら、どんな質問を私にしますか？

もし、自営業の社長さんたちと、同じ質問を
頭に浮かぶことができたなら、
あなたは、自営業をされたほうが良いと思います。

なぜなら、経営の本質を見る才能があるからです。
考えてみてください。
解答は、次のページです。

解答は

- 1 お客さんに興味を持ってもらうには
どうしたらいいか？

- 2 お客さんに、もっと自分を好きになってもらう
には、どうしたらいいか？

- 3 お客さんを怒らした後、仲直りするには
どうしたらいいか？

この3つが多いです。

特に最初の2つは多く、3つ目は色々話した後
聞かれることが多いです。

さあ あなたは同じ質問でしたでしょうか？

自営業の社長さんたちは、1から仕事をされてきた
経営のプロの方です。

どうすれば仕事がうまくいくのかを、何十年も
常に考え続け、自分の中でそれを見つけられた
方です。

そしてお客さんに、自分の全てである技術 行動
知識 誠実さ 約束を守る事などを提供します。

それを続けることで、信用してもらい
深い仕事関係になってもらったことを知っています。

お客さんが自分を気に入ってくれることが

仕事を成功するカギであり、

気に入ってもらえると

お客さんが新しい人を紹介してくることも

知っています。

だから、どこの企業でも、お客さんの心を
理解しようとして、
社員に「お客さんの心をつかめ！」と、
ハツパをかけます。

心理学を応用してない企業は、
まずないと思います。

でもこれって、少し考えて欲しいんです。
「自分に興味を持って欲しい」
「自分をもっと好きになって欲しい」
「仲直りしたい」
これって、恋愛の心理と同じなんです。

ですから、恋愛の心理を応用したら
あなたのビジネスにも役に立つものが多いので
それを色々書いています。

特に、客商売や自営の方が読まれると
楽しめるかもしれません。

長々とお話しましたが、まとめますと

恋愛大典の中身は

「特性」「魅力 恋愛力」「恋愛のプロセス」

(出会う 選ぶ 告白する カップル)

「Sex」「だまされない商売商材の見分け方」

「イメージワーク」「恋愛ストーリー」

合計601ページに、なります。

そして音声化で、提供しています。

これは、情報のみの情報商材というより

情報セラピー商材です。

頭に情報をいれるというよりは、何度も読んだり

聴いたりして頂いて、心の中で感じていって

欲しいと思っています。

「 特性 」

さあ ここからは、やっと実践するときに
やってきました。

ここからが恋愛大典の第一歩です。

ここでしてもらう事は、あなたの特性は
何なのかを知ってもらうということです。
自分を知るということは、自分の状態を
見直してあげる点で、すごく大事なことです。

この特性に、あなたの個性や才能や情熱が
たくさんつまっています。

また、それを見出してくれる人に出会ったことで
人生が変わってしまって、スポーツ選手や
アーティストなった人もたくさんいます。
今度は、あなたが見出される番です。

例えば、
いくらあなたが恋愛を成功する本を読み
裏技やテクニックを覚えていこうとしても
自分の特性を知らなければ、
それを実行するのに、また続けていくのに、
すごい努力がいるかもしれません。

恋愛 ダイエット 美肌 育毛のどの本も
情報は、たくさん氾濫していますが、
なぜ、
こんなにいろいろな方法が氾濫するんでしょう？

たぶんどれも、誰でもが成功する方法では
無いからだと思います。
ということは、宣伝文句のような魔法的なものは
存在しないということになります。

でもつい、私たちは
「最新 特別 成功率 99%」などのフレーズに
商品をどんどん買ってしまいます。

本当に効果を求めるならば、長時間
継続的にしていくことが必要となります。
でも、私たちは、1日10分のエクササイズでも
続きません。

なぜなら、モチベーション(やる気)が
なくなるからです。

これは、大事なことです。

どんなに素晴らしいものでも、

あなたに、継続していく力と意欲が無ければ、

効果は出ないということです。

私がしたいのは、継続できるように
どうモチベーションをあげていくかです。
そのために必要となるのが、
あなたの特性を、知ってもらうことです。
そしてその特性を生かしながら、この恋愛大典を
実践していってもらうことです。

あなたの最もやりやすいやり方で、
また楽しめる形でやっていくことで
モチベーションがあがります。
そうするとそれが、継続していく力になり
習慣化してしまいます。

習慣化すると、それは自然とあなたの身についた
ものになり、小手先のテクニックではなく
あなたの魅力として残っていきます。

そして、これが最も速く効果があるやり方だと思
います。

ということで、あなたの特性を調べて
今あなたが恋愛に関して、どの特性で
進んでいくのがいいのかを見ていきます。
そして、あなたの合った特性を意識しながら
この恋愛大典を楽しみながら
取り組んでいって欲しいのです。

4つの特性

人の心の中にある特性を、4つに分けてみました。
この4つの特性は、あなたが生まれて
成長する中で身につけている全てが
入っています。

ただ、私たちは成長の中で、愛されたり
ほめられたり 傷ついたり 怒られたりして
自分らしい自分を問いながら
形成されていきます。

そして、いつのまにか意識しなくても、
体に身につけてしまっているものが
あなたの今の特性となっているのです。

4つの特性は

- 1 恋愛の専門家 意識的 自立の人
- 2 恋愛の名役者 意識的 依存の人
- 3 恋愛のスター 感覚的 自立の人
- 4 恋愛のマスコット 感覚的 依存の人

この4つに分けられます。

この4つの特性の中で、あなたがどの特性か？

見ていきたいのですが、楽しめるように
ゲーム形式でつくりました。

問題に答えながら、あなたの特性を見つけて
くださいね。

また、これは占いではありませんので、
当たってるかどうかより、自分の心の中を見つめてみ
ることで、楽しんでくださいね。

それでは問題です。

あなたが恋愛に対してどんな特性で
進んでいいかを見ていきます。

それでは質問です。

あなたが、恋愛大典に求めているものは
何ですか？

興味がわいたものでもいいです。

少し考えてみてください。

もし、男女の心理アドバイス わかりやすい説明
納得できる内容 興味ある手法 などでしたら
あなたは、意識的な人です。

そのまま、次の11ページに、進んでくださいね。

もし、音声やイメージワーク、感覚を広げる手法 ま
た、色々感じさせてくれそうな内容 などでしたら
あなたは、感覚的な人です。

30ページに、一気に飛んでくださいね。

意識的な人の特徴

意識的な特性を、持っているあなたは、
頭で考えて理解して、納得できるものが
大好きみたいです。

また、話し合いや建設的に物事を考えていくのも
得意です。

だから、頭で納得いかないものに出会うと
それを解決しないままでは、いられなくなります。

考え方や生き方がはっきりしていて、
人にちゃんと表現できる人が、多いです。
その分、自分と違う生き方や考え方に出会うと
「なぜ？ どうしてなんだろう？」って、
興味を持って、追求したくなる所があります。

意思的な人には、2つタイプがあります。

1つは、完璧主義の人です。

考え方だけでなく、生活や行動、部屋の中も納得できるように、きっちりさせたい人です。このタイプの方は、自分のペースやリズムで生きていくことが大好きです。

1日を計画通り過ごしたり、物がキッチンといつもの所に置いてあることに充実感を感じます。

計画を立てるのが上手で、さらにちゃんと計画を達成できる人です。

2つ目のタイプは、ギャップ型の人です。

部分的なものだけ完璧な人です。

ある分野にだけ、細かいところまで
きっちりしないと気がすまない人です。
でも、それ以外はびっくりするくらい
いい加減な人です。

仕事場はきれいなのに、自宅の部屋は
ぐちゃぐちゃになっているとかです。
意識的な人には、そんな特性があります。

意識的な人の恋愛大典の進め方

まず、ちゃんと時間をとって
静かな落ち着ける場所を、作ってください。
そんな集中できる場所で、読んで頂いたり
聞いて頂いたらいいと思います。
特に読んでいただいたほうが
脳が整理しやすいので、いいと思います。

知らなかったことを、知ることや
一つ一つを納得したり、理解することが
あなたにとって、すごく気持ちよく感じれると
思います。

それがモチベーション(やる気)や継続力を
上げる力になります。

是非してくださいね。

次に、あなたが**自立的**か**依存的**か見ていきます。

自立的の人の心理パターンと
依存的な人の心理パターンを15個ずつ
合計30項目書きました。

それをチェックしてもらいます。

深く考えていくと、疲れてしまうんで
自分はそうだなと思ったら○を付けて
みてください。

そして○が多いほうが、あなたのタイプです。

○ の数が同じの場合は、○の中でも
強くそのとおりに思うものを二重丸にして
その数で決めてくださいね。

A

- 1 何事も一般的で、切り離して物事を見ることができる。
- 2 禁欲的 あまり欲が無い。
- 3 自分を否定したり 我慢や犠牲してしまう。
- 4 話を聞くことが多い。
- 5 ケンカになると、たいした事じゃないフリをして冷ややかになる。
- 6 自信があり 与えるのが好き。
- 7 鈍感と言われる。
- 8 不快な感情があると それを抑圧してしまう。
- 9 問題ができると解決できるまでそっと一人にして欲しい。
- 10 批判されるのもキライ。批判を避けるために働きすぎたり、頑張りすぎたりする。

- 11 恋愛に関して、恋人と過去どんな話をしたかあんまり覚えていない。
- 12 一度愛しているといったら十分のはず表現するのに抵抗がある。
- 13 どんなにしんどくても、その方が燃えて耐えてみせるぞと思う。
- 14 ケンカになると、たいした事じゃないフリをして冷ややかになる。
- 15 人にいい事を言われれば言われるほど信用しない。

B

- 1 わがままで、自分を甘やかしてしまう。
- 2 話すのが大好き。
- 3 過激で傷つきやすい。
- 4 コミュニケーションが上手で、
自分の気持ちをよく話す。
- 5 どんなことでもよく泣いてしまう。
- 6 どんなに、いっぱいのお愛をもらっても
すぐに、まだ充分でないと感じてしまう。
- 7 問題を解決しようとする前に
まず触れて欲しい。
- 8 自分自身を救って欲しいので、パートナーが
他の人に時間を費やしたり、世話をすることに
怒りを感じます。
- 9 大切な日や、言ってくれた言葉
思い出の場所を忘れません。

- 10 何がうまくいっていないか、不満や批判をすることが得意です。
- 11 逆に不満や批判を言われると、すぐに耐えられなくなり逃げ出したくなります。
- 12 感謝を言われるのは大好きです。
もちろんほめられるのもうれしいです。
- 13 ケンカをすると、怒ったり 泣いたり 傷ついたりして、相手を攻撃します。
- 14 人に圧倒されるとすぐに謝り 落ち込んでしまいます。
- 15 いつも心の中に、過去に愛されてもらえなかった痛みがあるために たえず、愛してるか聞いてしまう。

お疲れ様です。

この15項目は、あなたが自立であれ依存であれ
あなたの深層心理のパターンが書かれています。

あなたが、意識しようとしないと

相手にそう見られやすい部分でもあります。

そしてこの項目は、あなた自身を再確認したり

変化させたり よりよくするためのヒントが

色々つまっています。

あなたの特性を思い出し、新しい発見を

するために、いつでも読んでみてください。

それでは

最初のAの方に○が多かった人は

あなたは、恋愛の専門家 意識的 自立の人です。

そのまま22ページに進んでください。

次のBの方に○が多かった人は

あなたは、恋愛の名役者 意識的 依存の人です。

そのまま26ページに進んでください。

意識的 自立の人の特徴

意識的 自立の人は、恋愛専門家の素質があります。

恋愛の難しい問題や、こんがらがった話でもあなたなら、それをみんなにわかりやすく説明できる才能があります。

プロとして専門的に突き詰めるのが好きなあなたは、グループをまとめたり役割を振り分けたり、人に頼られる人です。

そして、特性を生かして自信を持ち始めると一流、プロ、職人意識の強いスペシャリストになれる才能を持っています。

何事も、1位を目指すのが好きなので
愛する人にも、一番最高のものを与えたいと
思っています。

また、愛する人に最高のものを与えるとき
あなたは喜びを感じます。

また、あなたにとって、
愛する人との幸せな生き方とは
相手の喜んでくれる顔を、見ることであり、
二人で一緒に、困難を乗り越えていくことで
あります。

恋愛大典の読み進め方

恋愛に関して、知らなかったことや新しいやり方に気づいたとき、あなたは相手に与えたくてうずうずします。

そうすると、もっと知りたいと思いい欲が、沸いてきます。

意欲があるときは、感情も感じやすくなっているんでそのときに、感覚を広げたりするやり方をすると、感度が上がりやすくなります。

あなたの意欲が落ちたときは恋愛大典のアドバイス、手法などを呼んで今の問題を乗り越えるヒントを、探してください。

そして、あなたの意欲が上がってるときに
苦手な感覚を上げるイメージワークなどで
感度を上げてください。

そうすれば、意識的 感覚的両方で、愛する人と
つながることができる人になります。

以上です。

それでは、46ページに、お進み下さい。

意識的 依存の人の特徴

意識的 依存の人は、恋愛役者の素質があります。

あなたは、役者のように全体を見れて自分自身を、色んな役(キャラ)に変化することができます。

友達関係や恋愛関係でも、他の人がわからないことでも、あなたは相手のことや場の空気を読めて、人の考えていることがすぐわかります。

そして、相手が求めているものを上手に与えてあげる才能があるので、その才能が開くと自然と人を惹きつける魅力となります。

恋愛の中で、あなたが相手に求めていることは
あなたの価値や存在を、認めてくれることです。
そしてあなたを、必要としてくれることです。

また恋愛に関して、あなたは相手の気持ちが
わかってしまうので、つい相手に
振り回されやすくなります。
あなたが、相手に色々してあげることが
多くなるかもしれません。

あなたは、相手に甘えたいのに上手に
相手に伝えれないところがあります。
でも、いつか相手が気づいてくれるのを
待ってしまう傾向があります。

また、いろんな人の気持ちを、わかってあげれるだけに、人に疲れてしまうときもあると思います。

あなたが、愛を感じれる力が強くなると
あなたが何もしなくても、周りの人も
自然に、愛を感じてしまうような魅力を持ちます。

恋愛大典の読み進め方

意識的 依存の人は、愛を感じにくくして
しまっている人が多いです。

過去の傷や異性に対する誤解や
コンプレックスや、恋愛に対するこだわりが
よく原因としてあります。

またそれが、あなたの相手の気持ちを
理解してあげたり、上手にサポートできる才能を
押さえ込んでしまうことが、よくあります。

恋愛大典の「魅力 恋愛力」の章を、中心に読んで
もらうと、男女の心理や怖れやコンプレックスや
魅力の感じ方が書いてます。

何度も読むことによって、愛されたいと思います。
そのときに、感情が感じやすくなっていますので
感覚を広げる方法を、取り組んだり
してみてください。

そうすると感度があがり、愛されてる気持ちよさを
感じることができます。

そして、あなたのやる気は上がり、
もっと続けたくくなります。

以上です。

それでは、46ページに、お進み下さい。

感覚的な人の特徴

感覚的な特性を、持っているあなたは
頭で理解していくよりも、感じていくのが
大好きみたいです。

感覚的な人は、真実を知っている人です。
人生は考えるものではなく、感じるもので
あるということをです。

感覚的な人は、理論 理屈は苦手です。
それよりも、理論や理屈を越えるものに
興味を持ってしまいます。

そしてあなたの選択基準は、正しいか
間違ってるかよりも、心が動くかどうかで
決まります。

また感覚的な人は、感情的な人でもあります。
感覚的な人の恋愛は、独創的で情熱的です。

感情を、全面的の表現する愛し方なので
相手の表情一つで、自分の気分も
変化してしまうこともあります。

しかし、大人になればなるほど、感情的なあなたを
世間はいけないこととして、抑えようとして
いきます。

抑えられてしまうと、あなたの感覚的な才能も
抑え込まれてしまいます。
そして抑え込んだ感情は、自然とまた火山のように
いつか噴出してしまいます。

そのとき感情はあふれ出し、コントロールできず
あなたやパートナーを、傷つけてしまいます。

ですから、感覚的な人は、感じすぎてしまうため
人とのかかわりを、拒絶してしまう人も多いです。

この恋愛大典で重要なものは、**読んでいる人の
心を感じさせることです。**

その技術を、音声や文章によって、色んなところに
ちりばめています。

感覚的な人にとって、心を抑える以外のやり方で
この感覚をもっと広げて、自分の人生に
どう活用していくのかがわかれば。
それは、すごい才能になります。

そしてパートナーを手に入れたり、
もう一度、トキメキを覚えられるカップルに
人より楽に、なりやすいです。
そして一人でも、幸せを感じれるようになるので
成熟した関係をつくることができます。

次に**依存的**か**自立的**か見ていきます。

問題

イメージ問題です。

音声がないので、読みながらイメージしてくださいね。

イメージの世界で、あなたは一人立っています。

あなたは、すごく愛を感じたいと思っています。

そこに、あなたの前に愛する人がやってきます。

(今、特定の人がいなければ、理想の人でかまいませんよ。)

愛する人が目の前にやってきて、
あなたに愛をささやいてくれます。

2つのパターンがありますので、どちらが
あなたの心に、ぐっ！とくるか見てください。

あなたのイメージ力と感覚を集中して
楽しんでくださいね。

言葉は、中性的に書いていますので、
あなたが、適当に男女言葉に代えてイメージして
くださいね。

それでは一人目

「私は、あなた一生応援していきたいと思っています。
あなたを、信頼しています。
いつも助けてくれてありがとう。
あなたのおかげで幸せです。」

二人目

「私は、あなたを大事にしたいと思っています。
そしてあなただけを、みつめていきたいと
思っています。
あなたのそばに、いつもいたい。
一人には、させません。」

何度も心の中で読みながら、どちらか
選んでくださいね。

1 を選んだあなたは、恋愛のスター
感覚的 自立の人です。

そのまま、38ページに進んでください。

2 を選んだあなたは、恋愛のマスコット
感覚的 依存の人です。

そのまま、41ページに進んでください。

感覚的 自立の人の特徴

感覚的 自立の人は、恋愛スターの才能があります。

華があり輝きだすと、魅力が大きく広がる人です。天性的に人の中心や輪のリーダーになりやすいです。

また、自分のペースにしてしまうのが上手です。あなたは、たくさんの、あなたをほめたたえる声や喜びを見ると、やる気がでてきます。

恋愛では、あなたは自分の夢を話すのが大好きで、それに応援してくれる人を求めています。

また、あなたが好きになった人が、
周りが反対するような最悪な相手でも
一緒になって救ってあげたいと思う
傾向があります。

あなたは、パートナーに与えて、
相手の喜ぶ顔を見るのが大好きです。
あなたにとって一番辛いのは、
愛する人の力になれないと、感じてしまうことです。

また、自立的な特徴を、
16ページに、15項目書いてますので
参考に読んでみてくださいね。

恋愛大典の進め方

あなたにとって、恋愛成功の本や裏技を読んでもすぐに、飽きて眠たくなるかもしれません。

あなたは、イメージすることでやる気が出てきます。

恋愛大典を聞きながら、これを愛する人に見せてあげると、どんなに喜んでくれるかをイメージしてみてください。

幸せそうな二人を想像するだけであなたは そんな事したい！と、意欲が沸いてきます。

そしてあなたは、一度火がつくと大きく情熱が燃え上がるところが、すばらしいところです。

以上です。

それでは、46ページに、お進み下さい。

感覚的 依存の人の特徴

感覚的 依存の人は、恋愛のマスコットの才能があります。

いい意味でも悪い意味でも、あなたは注目されてしまう人です。

才能が開くと、人がほっておけない魅力を持ってしまいます。

あなたは、愛のない人生は意味がないと思っています。

そして、愛を感じているとき、一番輝いています。

人は、見ただけであなたが、恋人ができたか、別れたかが、分かっています。

恋愛では、永遠に愛してもらいたいという
気持ちが強いです。

だから、永遠に愛してくれる大きな安心感を
いつも求めています。

そして逆に、相手に永遠の愛を感じさせる
才能を持っている人です。

感覚が強いあなたは、相手の影響を
受けやすいです。

影響を受けやすいので、何も感じないように
ぼーとしてしまうこともあるので、人に何を
考えてるか分からない人と思われることも
あります。

パートナーをすごく愛したいと思う気持ちもあるのですが、急に自信がなくなることも多いです。

そうすると相手に愛を求める気持ちのほうが強くなってしまうこともあります。

4つの特性の中では、一番愛を受け取ったり与える才能があります。

そのために、傷ついちゃうことも多いです。

また、依存的な特徴を、

18ページに、15項目書いてますので参考に読んでみてくださいね。

恋愛大典の進め方

文章や言葉より、あなたにとって感じる事が
全てです。

心の不安の感情が、恋愛を求める気持ちに
ストップさせます。

感じやすいので、

「また、傷つくのでは？」と、恐れてしまいます。

それを、恋愛大典の音声やイメージワークや
恋愛ストーリーなどを使っていくと、理屈ではなく
あなたの心が癒されていくのを感じると思います。

また、さらに五感を広げることによって
安心感が、あなたのところに、満たされて
いきます。

すると、自然に意欲が湧いてきて、
たのしみながら、継続していくと思います。

さあ、あなたの特性は、分かりましたでしょうか？
この特性をするだけでも、気づいた事や
何かを感じるものが、あったかもしれません。

実際これは、恋愛だけでなく、あなたが
落ち込んだり、やる気が出ないなどのときに
自分の特性を確認したり、気持ちを整えたり
気分を上げるのにも、効果があります。

例えば

風邪をひく前に気づいて
うがいをしたり、身体を暖めたりするように
心にも、前もって、自分の特性にあったものを
与えてあげれるように、なるからです。

また、特性の活用の仕方に
他の人が、どの特性になるか考えてみるのも
おもしろいです。

相手の特性が分かると、相手の考え方
感じ方、また理解できるようになります。

普通は、自分と違う考え方 感じ方
理解できないものを見ると、否定したくなります。
相手の特性を知るということは、**あなたが理解を
示していること**になります。

そしてそれは自然と、相手に伝わってしまいます。
その変化は、相手との関係を変化させる
力になります。

そして、あなたの特性は、一定ではありません。
特に恋愛大典をすることによって、
急に感覚的に目覚めたり、自立的になったりとか
変化していくことも多いです。

4つの特性は、どれも才能がある特性です。
変化するたびに、特性を再確認して
たのしんで進めて頂いたら、うれしいです。

でも、まだここは、始まりでしかありません。
やっと、あなたは、**楽しむツール**が手に入りました。

あとは、それを使って
恋愛大典を、やるだけです。

恋愛大典の他と違うところは、
目的が、知識の提供だけでなく
あなたの心を、揺り動かすこと
感じさせることを、目的につくっています。

恋愛大典で、あなたに会えることを
楽しみにしています。
最後は、恋愛ストーリーです。

「 恋愛ストーリー 」

「恋愛ストーリー」は

私が色々な人の人生を聴いたり、
セラピーやカウンセリングの中で、できたお話です。

映画やドラマや体験談などは、
見たり聞いたりすると、自分の人生を変えるような
大きな気づきや、感動を与えてくれます。

心が動かされるきっかけに、なるようなものに
なればいいなと思ってます。

感覚や感度を意識して欲しいので
落ち着ける場所や、心地よい音楽の中で
読んでいただけることを、おすすめします。

「 夢の続き 」

その彼女からの第一声は
「夢を変えれますか？」と、いう質問から
始まりました。

「いきなり面白いことをいうなあ。」と、思って
話を聞くと、
彼女は、定期的に変な夢を見るとのことでした。
その夢は、彼女が声を出そうとするが、
出なくて苦しんでいるという夢でした。

わたしは、彼女に、
心理的な夢についての説明をしながら

「あなたは、問題が表面化しにくいので、夢に出ているのかもしれませんが。

よかったら、今あなたにとって、
問題と考えているものや、不満を感じているものを見
ていきましょう。」と、話して

彼女の問題を見ていきました。

整理すると、4つでてきました。

- 1 声が出なくなる、不気味な夢を見たくない。
- 2 一人で生きる力を養いたい。
- 3 母親の説教癖を、何とかして欲しい。
- 4 男運が悪いのを、良くして欲しい。

とのことでした。

「じゃーこの4つを何とかするために、セラピーしましょう。」、ということで、色んな話が始まりました。

彼女の話はこうでした。

夢を見始めたのは半年前で、その当時に何かあったことといえば、

仕事が忙しくて
つきあっていた彼と、別れた事ぐらいだった
みたいです。

それが原因とも考えたけれど、
別れても、それほど悲しくなかったし、
最悪のことをした彼だったんで
仕事も集中できるし、ほっとした部分のほうが
大きいとのことでした。

恋愛に関しては
男とつきあっても、疲れてしまう。
泣いたり 甘えたり、可愛げがあれば
いいんだけど、それができない。
そのせいか、恋愛も半年持てばいいほうだと
いうことでした。

また、家族に関しては
彼女が小学校4年のときに、父親が病気で亡くなり
母親が一人で育ててくれたらしく
母一人子一人のせい
お母さんが、彼女のことをかまいすぎて
ケンカばかりしてしまうとのことでした。

ここ数年は電話だけで、実家にも帰ってないとの
ことでした。

彼女と話をしながら、お父さんの記憶が
あまり無いのが気になり、
お父さんのことを
ゆっくり思い出してもらうことにしました。

彼女は困った顔をして、
「父親は、普通の家の父親に比べて
レベルが落ちる人です。」

学もなく、しゃべらない人でした。
たぶん、人づきあいが下手だったんだと
思います。」と、恥ずかしそうに答えてました。

彼女の父親との思い出は
父親の顔が、カバに似ていて男の子らに
からかわれて嫌だった事みたいでした。

それから父親とは遊ばなくなって、
その後、父親がガンとわかり
1年も立たずに、亡くなったとのことでした。

そのときも彼女は、泣けなかったと話してました。
実感がわかなかつたし、お母さんが働かなければ
いけなくなつたんで、生活が一変してしまい
一人で居る時間が増えて、
その辛さのほうが、大きかったような
気がするとのことでした。

逆に、お母さんが、仕事の疲れで
急に老けていくのを、見るのが辛かったそうです。

10代の頃は、
「父親が生きていたら
お母さんも苦労せんでいいのに！」って
怒りを、感じてた時期もあったそうです。

そして、父親の犠牲になり、
今度は子どものためとって、私の犠牲になって
ボロボロに働いている母親を見るのがつらくて
「何が楽しみで生きてるんやろ？」って
いつも思ってたそうです。

そうすると、次第に、母親の生き方にも、
怒りを覚え始めたそうです。

母親の人生が幸せに見えない分、イライラして一緒に居てるのも辛くて、今は離れて暮らしてるということでした。

その後

彼女の色々な感情を見て、また話をしながら、最後に、彼女に質問してみました。

「お母さんのような人生、あなたにできますか？」

って、聞くと、

彼女は

「無理です。

ていうか、あんな犠牲の人生なりたくないです。」

と言って、ブルブル首を横に振りました。

そんな彼女を見ながら、私は

「普通、何十年も犠牲の人生なんか

人間できないんですよ。

もし、そんな人生をする人がいるとしたら
それは、何かを受け取れたからかも、しれません。
あなたとお父さんからね。」と、彼女に言いました。

すると彼女は、
「また～、愛とか言うんじゃないでしょうね。」と、
冷ややかな薄ら笑いで、言っていました。

「愛かどうかは、わかりません。
でも、あなたは、受け取っていないみたいです。
お母さんから、そしてお父さんからです。」って
私が言うと

彼女は

「わかってますよ！

大人として、

親のありがたみは、ちゃんと感じてます！」と、

少し怒ってるような感じでいいながら、

黙ってしまいました。

最後に、彼女とお話をしながら、
この問題を解決するために必要なことを、
2つ提案しました。

1つは、
母親に会いに行って、
身体をマッサージしてあげてください。
そしてお母さんに
「私に言いたいことがあるなら、言って欲しい。」と、
言って、反論せず最後まで聞いて、
最後に
「お母さんありがとう。」って、言ってください。

もう1つは、
「父親が、私に言いたいことってあるか？
教えて欲しい。」と、お母さんに聞いてください。
そして最後まで聞いて、
また「ありがとう。」って、いうこと。

この2つを提案しました。

私の話が、終わらないうちから

「えーーーーー！」って

彼女は、騒ぎ始めました。

「意味がわかりません！

なんで、そんなことしなくちゃいけないんですか！

絶対無理です！」

そんな嫌々状態の彼女と、またゆっくり話して

いきました。

そして最後には、なんとか話し合いの中で

彼女は、渋々うなづいてくれました。

そして彼女に、次回報告してもらおうように

頼みました。

普通の物話なら、彼女はしてくれるのですが
ドラマのように人間は素直ではないので
彼女も結局は、母親には会いに行きません
でした。

でも、電話はしてくれました。

娘から電話が来ることが無いので、
お母さんは、すごくびっくりされたそうです。

お母さんに
「言いたいことがある？」って聞いたら
お母さんは、それ見たことか！と、
「あんたは、家にも帰ってこないし〜！」と、
散々説教されたみたいです。

彼女は、腹が立って
何度も電話を切ろうかと思ったけど、
心を抑えて
最後に、「ありがとう お母さん。」って、言えた
そうです。

そしたら、少しは感動してくれると思ったんですが
逆に、母親に大爆笑されたそうです。

「あんたも、やっと親のありがたみが、わかるようになったんか！」と、からかわれ
彼女は、更に、怒りを感じてしまったとの
ことでした。

ここで疲れ果てたんで、電話を切りたかったらしいんですけど、彼女は頑張ってくれました。

「お父さんが、私に言いたいことってあるのかな？」って、聞いてみたそうです。

「お父さんって、あんたどうしたん？」って、すぐに、母親に聞かれたそうです。

なぜなら

父親が亡くなってから、

彼女のほうから父親について、

母親に話をするのが無かったからです。

だから、お母さんは、びっくりしてたらしいです。

多分、彼女も緊張して言ったとは思いますが。

「なんかあったんか？」と、何度も母親に聞かれたそうです。

あまりにもうるさいんで、彼女もイライラして

「ただ聞きたいだけ！

何も無いよ！

言うこと無かったら、もう！別にいいから！」

って、いうと、

お母さんは黙ってしまったらしいです。

沈黙が流れた後、

お母さんが大きく息を吐いて

「お父さんが生きてたらなあ、いつもそばにいて、

あんたの幸せを願ってるわ。」

って、言ってくれたそうです。

そして彼女は、「ありがとう。」と、いって

電話を切ったらしいです。

後日、その話を彼女はイライラしながら
私に、話してくれました。

「すごく気分が悪い！何かムカムカする！」
と、何度も言っていました。

「やったけど、何も変化は起きないし
恥ずかしいのと、腹が立っただけだった！」と
私も、怒られてしまいました。

特に、父親の話をしてるときが、感動も無いし
何か変な気分で、夜も寝付けなかったそうです。

そして、その変な気分である感情について
セラピーしながら、

「あなたにとって、大きな問題の一つに
向き合うというのが、あるみたいです。

お父さんと向き合う。

そして、お母さんと向き合う。

彼と向き合う。

もしかしたら、あなたは
自分は、愛を受け取れないと
思ってるのかもしれない。

本当に、問題を解決したいなら
本当に、幸せになりたいと求めてくれますか？」と、
彼女に、話してみました。

彼女は、黙って聞いてました。

そして二人で、父親と向き合うことの怖れを見ていきました。

その中で、彼女は父親のビデオテープを思い出しました。

父親が亡くなる前に、彼女に残してくれたメッセージビデオだったそうです。

彼女が言うには、ビデオの中には父親が、娘に送るメッセージが入ってるそうです。でも、父親が口下手なため、手紙を読みながらしゃべっているので、感情がこもらず棒読みになっているらしいです。

そして話の間に、作り笑顔をしているが、それがまた、カバみたいで、冷めてしまうとの事でした。

愛してる！とか、幸せになれよ！とか、言ってた
気がするけど、途中で棒読みでつまらないから
見るのやめた気がする、ということでした。

そして、色々話した最後に
また、私は、彼女に提案をしました。

そのビデオを見ることと、家に帰って、
母親にマッサージと、母親の話を聞いて
ありがとう、ということでした。

「えー！またやるのー！」と、
また、彼女は嫌がりました。
でもまた、話をしながら、
やる約束をしてくれました。

ここで、彼女にしてもらわないと、
物語は進まないんですが、
カウンセラーが悪いのか？
結局、彼女は、
やっぱりやってくれませんでした。

でも、世の中は不思議なことが起きます。
彼女の元に、母親から宅急便が届きました。
いつもの食べ物や、日用品の中から、
ビデオテープと、手紙が入ってたそうです。

そして手紙には
「このテープには、お父さんとお母さんが二人で
一緒に作った、最後のあなたへの贈り物が、
入ってます。」と、書かれてたそうです。

彼女は、それを読んで

「あちゃー！これは、逃げられへん！」と、
思ったそうです。

彼女にとって、久しぶりに父親のビデオを見るのは、
勇気がいって、何時間も部屋をウロウロしながら、
考えたそうです。

そして、お酒を少し飲んで
向き合う！ 受け取る！と決めて、
ビデオを見たそうです。

ビデオの再生を押して、
久しぶりに動いてる父親の姿を見るのは
うれしい反面、いたたまれない気分だったみたい
です。

でも・・・あの当時は、
棒読みの父親にイライラしていたんですが
今は、冷静に見れている自分がいたそうです。

手紙を見ながらだけど、
一生懸命、私に伝えようとしてくれる
父の気持ちを、少し感じれたそうです。

父のメッセージも終わり、
彼女は大人として、これで父親に感謝できるなど、
思えたそうです。

そして、しばらくお酒を飲んでいたら、
急に母親の声で
「あの子が、辛いとき 寂しいときのために、
何か言ってあげて！」って、
テレビ画面から、聞こえてきたそうです。

彼女は、びっくりしたそうです。

こんな続きを、見たことが無かったからです。

お父さんは、ジーと画面を見ながら何も言わず
動かなかったそうです。

そして、右手で目を覆う感じで、
顔に手を当てていました。

そして、大きく息を吐いて
また画面を見て、力強く

「大丈夫！安心しろ！

父ちゃん抱きしめて助けたる。

父ちゃんが、お前を苦しめる奴みんなぶっとばしたる
から！」と、言ってくれたそうです。

その声を聞いたとき

「棒読みじゃない。父親の生の声！」と、思ったら
彼女は、頭が真っ白になったそうです。

父親が、私を本気で助けようとしてくれていると
思ったら

胸が痛くなるくらい、熱くなってくるのが
わかったそうです。

ビデオを撮っている母親のすすり泣きも
聞こえてきて、彼女は、体が震えて、
うずくまってしまったそうです。

そしたら、お父さんが彼女の名前を呼ぶ声が
聞こえてきたそうです。

お父さんは、力強く

「あいな・・・、

お父ちゃんは、

お前が寂しいとき・・・つらい時こそ、

そばにいるから！

いつでもなあ、

父ちゃんって、呼んだらいいから！」って

涙でしわくちやなった、カバ顔のお父さんは
微笑んでいたそうです。

彼女は、まるで目の前にお父さんが現れて
言われているような気がして、
涙があふれたそうです。

お父さんの思いが彼女の胸に、何度も何度も、
強くたたいているのが、わかったそうです。

お母さんが、ずっと泣きながら
「ありがとう。」を、言っているのが
わかりました。

そしたら、急に思い出したそうです。

昔、お父さんが入院してる時
お母さんに連れられて、病院に行くと
いつもお父さんは、笑顔で
彼女の頭を、やさしくなでてくれたことを……。

それを思い出したら
胸が苦しくなって、思わず

「父ちゃん・・・。」って、

声を出してしまったらしいです。

そしたら止まらなくなって
「父ちゃんごめんね！」って
何度も声を出して、泣いてしまったそうです。

そして、ワンワン泣きながら
彼女は、そのまま寝てしまったそうです。

ただ、寝ているとき・・・
ずーと、お父さんがそばにいて、
抱きしめていてくれたような気がしたそうです。

次の日、彼女は仕事を休んで、実家に帰りました。
急に帰ってきて、マッサージしてくれる娘に
お母さんも、びっくりしてたみたいです。

彼女は、お母さんの身体をマッサージしながら
ビデオを見たことを、話したそうです。

そして背中越しに
「今まで、お父さん お母さんの思いが、
わからなくてごめんね。

あの～ 。

私ね……。

父ちゃんと母ちゃんの子に
生まれてよかった。」って、言ったら

お母さんは、ずーと泣いていたそうです。

彼女が、泣きながら
「ありがとう。」って、言ったら、

お母さんは、
彼女を、そっと抱きしめて、頭をなでてくれた
そうです。

お母さんのぬくもりを感じながら
彼女は、そのとき
「本当に、幸せになりたい！」って
思ったみたいです。

彼女の報告を受けて、一緒に泣いて喜びました。
そして彼女に、もう問題は解決していることを
伝えました。

「1つめに、もう、夢を見ることは無いと思うよ。
あなたは、父ちゃんって呼んでもいい事を
知っているから大丈夫です。

2つめ、一人で生きる力どころか、今二人で生きる力
も手に入れていると思いますよ。

3つめ、お母さんの愛を受け取れましたよね。

4つめは、あなたは最高のパートナーと
つきあえますよ。

約束します。

なぜなら、
あなたは、最高の父親と最高の母親に
愛されてきたことを、心で感じれる人だからです。

そして、
最高の愛し方と、愛され方を知っているから
大丈夫だよ。」って、言って
セラピーは終わりました。

その後、1年ちょっと過ぎにメールが来ました。
彼女のメールでした。

「いつも最悪な顔ばかり、見せていましたよね。
そんな私も、あなたのせいで、こんなことになっ
てしまいました！」という、内容でした。

そして、ありがとうと書かれた
彼女が大笑いしている結婚式の写真が
添付されていました。

おしまい

< 最後に >

無料テキストを、最後まで読んでいただき
ありがとうございます。

私は、
「恋愛は、相手の心を動かすことが大事！」と、
書きました。

ですから、もし、このテキストを読んで
あなたの心に何も感じないものだったり
動かされるものがなかったとしたら、
私は、「すみません。」と、謝るしかありません。

でも、少しでも、あなたの心の中に、
何かを感じれたなら、必ずこの「恋愛大典」は
あなたに大きな効果をもたらしてくれると
約束します。

情報商材ではなく、情報セラピー商材とは
どんなものか、ぜひ体験してみてください。

買っていただいた方には、その後も
色々な情報を提供していくつもりです。

恋愛大典 申し込み

<http://renaitaiten.web.fc2.com/>

テキスト 601ページ

音声 7時間

電話カウンセリング付 10000円

もし、あなたの思ってるのものと違う場合でも
あなたが損をしない返金制度を設けています。

また、より個人的に恋愛成功法

カップル 夫婦復縁成功法を聞いてみたい方は

特典

45分電話無料カウンセリングさせていただきます。

予約のときに、

「無料テキストを、見ました。」と、言っていたら

普通30分のところを、45分にさせていただきます。

通話料も無料になるかもしれませんので、ホームページをよく読んでくださいね。

あなたの悩みを、10年以上、5千件以上のプロに

任せてみてください。あなたが、損をすることは

ありません。解決のサポートをします。

こころんち

<http://www.cocoronchi.com>

最後に、二つの活動を紹介させていただきます。

1つは、**つながりセラピー講座**です。

実際に、セラピーを体験してみたい人のために
つくった、ワークショップです。

普通は、ホテルとかで何万も払ってすることを、
実験的に安い値段でしています。

毎月1回 大阪難波 道頓堀近くで、いつも
15名前後でしています。

色んな心の問題を、癒していく講座です。

詳しい内容は、ホームページで見てくださいね。

もう一つは、**自死遺族の会**です。

自殺は、毎年3万人を超えています。

私たちの人生の中で、周りの方が自殺でなくなる
経験をするのは、平均すると人生で2回あると
言われています。

一人で苦しんでいる方がいたら、
こんな場所があるよって、教えてあげてもらえると
うれしいです。

私の書いた詩が、自殺防止になる詩ということで
色んなところで、広がってます。

良かったら、見てください。

こころのつながり

<http://sky.geocities.jp/tautau1969/>

あなたが、恋愛大典を読んで
いつか あなたとお話できたり、
お会いできることがあったりしたら
すごくうれしく思います。

あなたとの、出会いをお待ちしています。

ころんち

田内 やすひろ